

亮戲

隊

問鵲候輪票數

H

圈

萬

制限間空間時的時演表破打

最肯作片影色影或自黑用探 合融相術藝影電演表台舞使

合門

建筑组织系统 基础组织系统 容易發生

惠 ŧ

圖

事復活軍 語言が近行 口過用海 活動

國主義

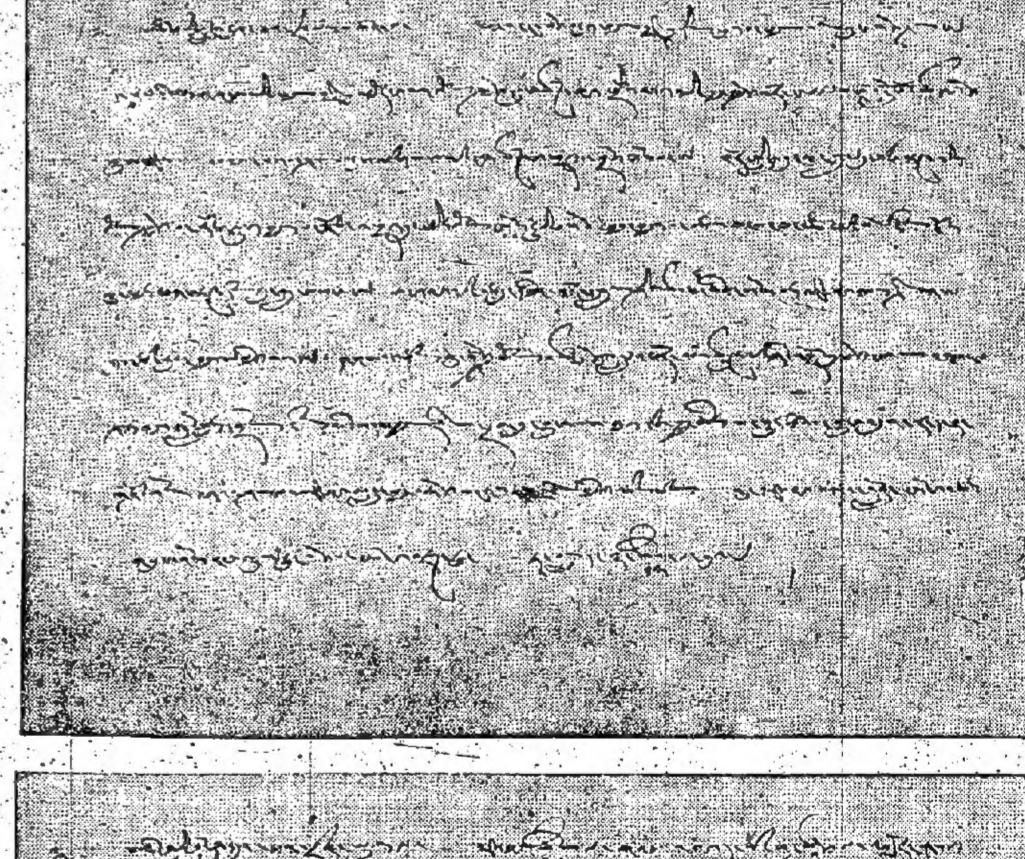
日電」越南民主共和國 時新德里總領事的代表 一一百五十萬個黃麻 一一百五十萬個黃麻

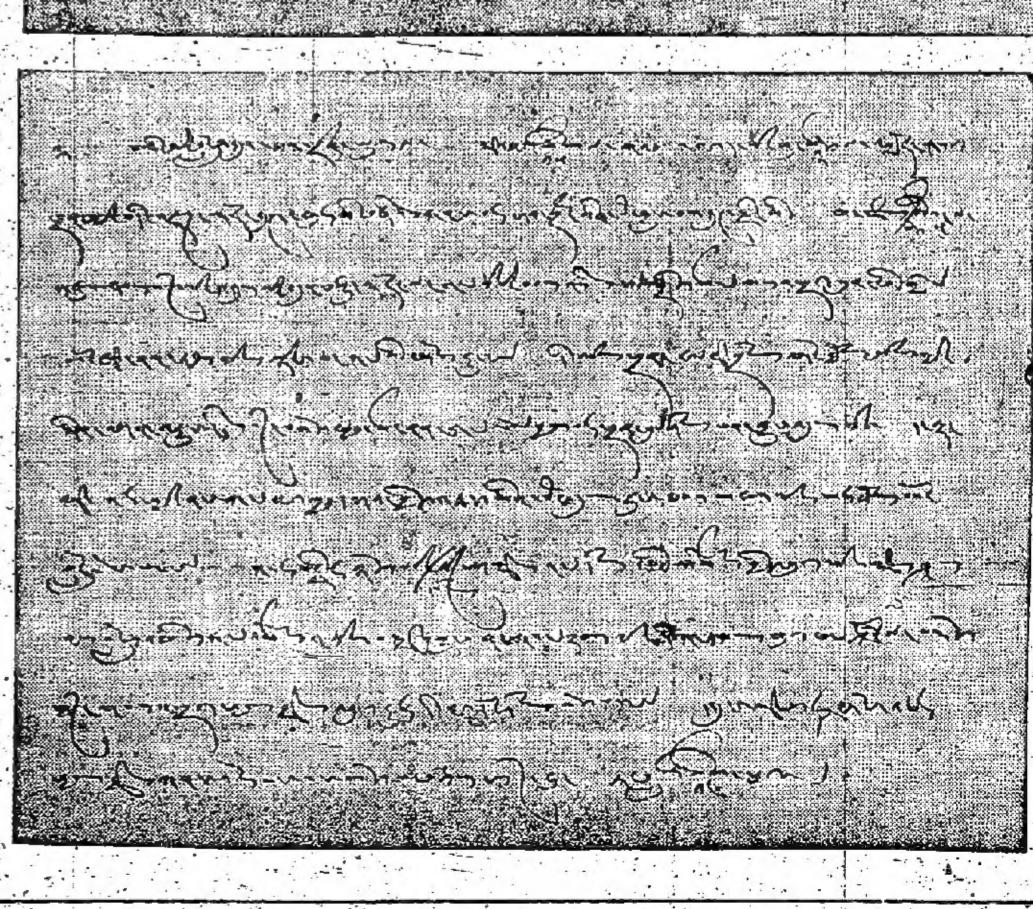
經助決個司,年 應便立求來, 菜立會在, 聞山社

里袋



and the second of the second o والمستوقع والمستور والمستوال والمستوال والمستوال والمستوال والمستوال والمستوال والمستوال Better to the company of the foreign of the state of the الاستهامة المنافق من المنوسود المنافق التي المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق الم and and the control of the control o and the form of the factor of -King of the state with the contract of the contr







公額。相談這關新喀班令了。辦。機的聲

度,和 掩语銀平

宣不旺龍在杰,內智雕阿許曲阻他,到現生因

3-

> 這來

209保行 屋一但の了 時且我這致 先幾正換育 給天在嚴,

捻可盈散集

飢充難餅噩廈置徙府港

派1959年春季中國出口商品交易會開幕 開幕日期:1959年4月15日至5月15日



香港代理處:德信行有似公司 電話:41281

澳門代理處:南光貿易公司電話:8385-2586

香港分代理:華人企業有限公司 電話:28790

別別記憶器可以是型

祝1959年春季中國出口商品交易會開幕



中國土產出口公司廣西豕公司經營出口 地址:廣西南寧市齊南路11彈 電掛: 0427 或 PRONANNING

> 廣州雜事處 地址:廣州六二三路 124-128 5% 電掛: 4181 或 PRONANNING

德信行有限公司 電話: 41281 常野: "STI LON" 香港代理處 1





中國雑品出口公司天津か公司 鲍址=天津大沽路114號 電報掛號SUNDRY 天津 春港代理歌籍潤公司中國政计大及

版五第

學**友中西獎** 路研究社 (午九時半)在香

趙族宗親總會(下午六時)在廣州酒家舉行

中華回教協會(下午八時)舉行徵求會員

授族出發大會。 咸魚行進與商會 復興十周年在曾內設聯歐

國產呢絨百貨





鏖就1959年春季中國出口商品交易會開幕

會期:1959年4月15日至5月15日

中國礦產公司天津分公司 CHINA NATIONAL MINERALS CORPORATION TIENTSIN BRANCH

本公司地址:天津市和平區河北南路永德里二號 2. YONG TEH LI, HO PEH SOUTH ROAD. TIEN-TSIN CHINA

電掛: "CNMCTBO" TIENTSIN CABLE ADDRESS "CNMCTBO" TIENTSIN

我公司為滿足客戶需要,供應下列商品: 生熟鋁矾土、滑石鹽(粉),長石(粉),重晶石(粉) 碎雲母(粉),鱗片及無定形石墨(粉),砩石(粉), 石膏,大理石,大理石米(碴),水磨石,膨潤土 (粉),矽藻土(粉),黄色土(粉),石棉等。品種繁 多,不及備載,如蒙惠顧,請與廣州市中國出口 商品交易會礦產聯合交易團或本公司接洽,無任歡

顽賀中國出口商品審李交易會開幕

時間:4月15日-5月15日 地點:廣州

中國五金進口公司經營出口

鐵釘鐵絲

建築小五金 各種螺絲

總公.司:

分支機構:

地址:上海中山東一路27號 電報掛號:上海 CHIMETALS 地址:天津建設路171號 電報掛號:天津 CHIMETALS 址:廣州西堤二號。電報掛號:廣州 CHIMETALS

地址:南島中山路82號 電報掛號:青島 CHIMETALS

TERMENT OF 8品質優良 ● 經濟耐用 9 保用十年 ●修理免費

香港中國銀行大厦

壓掛・0230 電話・27741



屬質整含庭成類建構現單上應座黃 , 實交任合大爲河成, 在線也州維河 珠也路流粉, 鐵京單後則所的有具像上

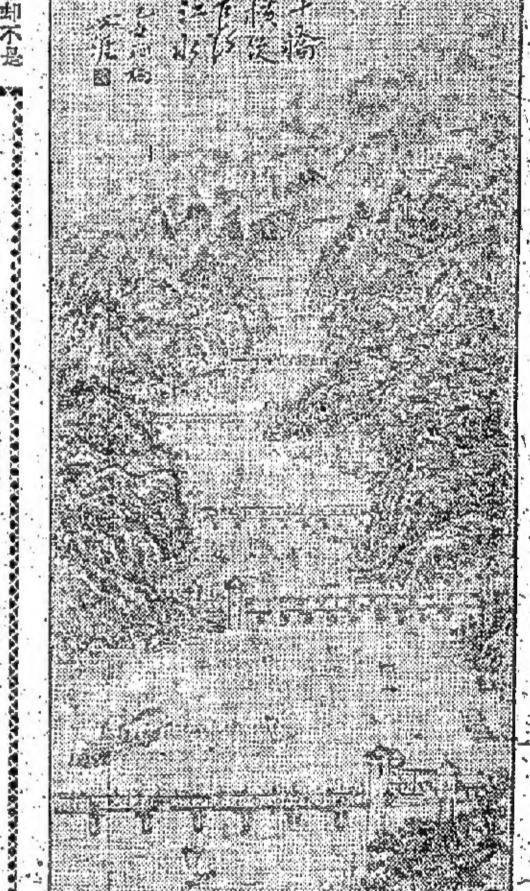
往

線、是建、過建的也

江、道

太反損,如旺炒 快應人帶收.類飲 一醇不,成樣入魚

水江長飲橫橋十



勒斯 應大

飲長

海泽、华斯、無蜡、右左 海势、耸刀、第福 泡菜 • 品出热電 •

請禮齊七 早拜以院 **飞紀瓣脉古髓出**么植 上錄台猖襲或品司利

錄還不恕·多繁目節

亳二金小 亳四位每場入 告廣刊惠 話電撥請

片互情愛越風國出 頭肝身健治果險 點喜情趣雅園期下

国岛英角北 **甘在原政后**D 百七 站上早康今 片形 三二均值天 _ 傑罗雲風 主処狄淵露。列河 漢·絲波珊·特倫

项

門樂五 **令天**想契 片戰槍亞比倫 **茅史夫杜蘭** 作之彩精一又 奇未輕乳來對報住 1足身士1當國人

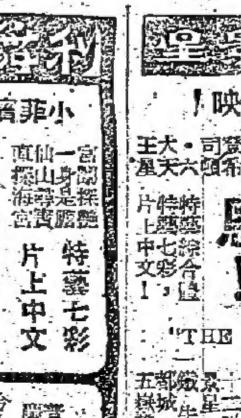
Cat on a Hot Tin Boot

意士。 火二景 海二彩一新 火二景 海二彩一新 光時華 物工 家三通正

早請今滿征昨 步度體合新語亦士霍 主領 連扶路愛

鈕奇香空粽彩梅葵 片情**說**前體新七高 初上春趣 The Reluctant Debutanta 主羅則 姬 理宜力





王大・司登在嘉盛・崇珍柏哥格 星天六頭布爾・闘卡紡蓮・利力 恩美血山

製互行不美德囊施



舞台鹽駕輕就熟

Alternation wherether

STATE STATES

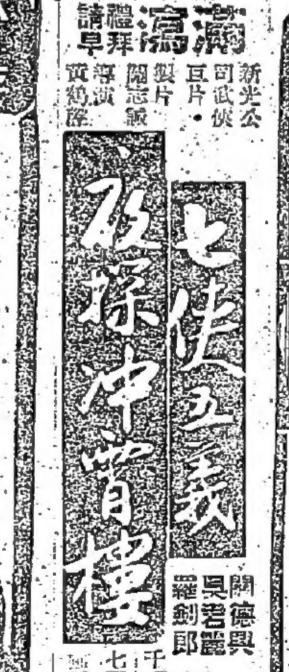
Kinne Burkey

孫王黎王

祖愛小小

放明田燕

唐馮靜龍琳波

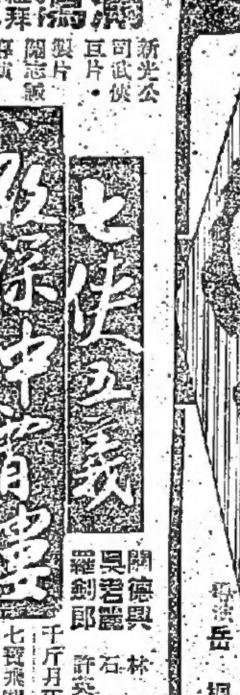
























林與陽歐監養專 拉 超 國 健 一宜 學

福國馬陳黃羅芳 醒釋笑好千劍勢 非梅英逑戲郎芬

• 演全 • ·

華字 正士查 巴碧 德利 • 杯思 鋥姬 尤 物 物 湯

不欲不狂能能止笑

映場四天今 片等大輪首想用 運花桃 王 吳 王 劉 陳編 冲臨家來甲恩厚復 瑰玫野

早請切星滿日迎 片巨人**副本联**國德 主 見雪亞莉瑪 橋最春魂 裝後波斷

將虎五 俠槍神電閃 片學彩七四點二十

原主 活希珊蘇 作演 活希珊蘇 (慕字文中上片) 部属彩合歐點十今 娅王片瞪紧新二早

(S) (S)

دع دع - CO -

團

君

同頭就這,見明 走路此囚直衆,

車超然 自士話 后他華廉。

瓊所的心器后。



右下不兩位過篡從便高,蝦火聲阻如于跟你上 抖題是滴過玻。何指在等仔來把越架,他們一

数萬元才能裝置完成的。在A级浮簡來說,每個的語質 四萬九千元,B級者也为要二萬五千元。 在裝置一個浮筒的時候。除了要一個巨大而中學的

圓鐵桶外,還要有鐵鏈和石屋垫兩種東西。石屋愈是用來下沉海區之 用,其形狀係四方,由石、沙、水泥與戲鐵選與而武。在者數百噸。 石屎避上裝有一個大鐵圈,是準備定大鐵鐵學接到來的,這種大 鐵鏈租約六吋,鐵鏈的另端接上大圆邊商上,領上再裝置另一大鐵圈 ,以備船隻停泊時用錯鏈鈎接。因此,整個浮筒的構成是分上中下三個部分,上寫大即鐵桶。中

「爲鐵鏈,下爲沉於海底的石屎逐。普通一個浮筒,由海面至海底深約。 十數齊(每萬六呎),例如在天星小鼠碼頭對別海面的那一個A一號 严简,就深約二十萬。

再說裝置浮筒的時候,先以拖船在海面按照緯線測位置,並且在 严高與浮筒之間,預留船隻停泊後。左右前後轉移到11万,以避免來 往海面及其他浮筒上之船相撞。

因爲下垂海中的鐵鏈,雖組約六时,但被海影的水 流冲逐就不是成垂直線的,故常常被水流冲撞而左右卻不早 擺,水洗向東,鐵鏈就順水流朝東斜擺,由於鐵鏈或左 或右的倾斜,鏈頂的浮筒位置也跟著稍有移動。往往可一片。 見船隻於早上停泊浮筒冷,船頭明明是朝東的,但因水 洗關係,到了夜晚,船身即翻浮筒的移動,船頭則漸漸、中 而變了朝西了。大體上說,一般船隻你處浮筒時,多是一大百二 順水殼泊的。

"目前港海上的五十五個浮筒是固結港政府海事署管 理的,船隻寄夜浮筒是要收費的,A銀浮筒戶日收費五十元,B級則收三十元。 此外,你還可以見到油碳地遊風塘內,中亞海勞的

一些小型浮筒,這些浮筒是各船公司自用证。不過。在 **裝置時,是要向海事署申請照批准後字框別工装設的?(平)**

郭

起目不化風







大道,來了高大小 胡自想。。

向當方吾傍看台小即,臨済。拾

一維血值須物是一裏A些體吃A吃的種食 個才命同,給個才、維仍了、了緊營物

情

四

四 1120 JII 7225

770 5.55-7.30 11.55-13.45 17.55-22.40 1370 6.55- 8.00 10:10-13.30 17.55-22.40 1520 8.25-10.10 14.55-17.10 18.25-22.45 1480 6.00 7.30 11.55 13.30 17.30 22.00 5.50-8.00 11.30-14.00 17.00-22.45 6.00-8.00 11.30-15.00 16.55-23.00 5,50-8,10 11,30-13,30 17,50-23,00 6 50-14 00 16 50-23 00

(讀完)

全國各地電台 5.55-7.90 9.25-18.05 15.25-23.05 6.10-8.00 10.55-14.45 16.25-1.50

1450 6.00-7.35 11.00-12.45 17.00-22.05 5, 10- 8,00 11,35-13,40 17,50-21,40 5.50-7.30 11.15-13.15 15.25-22.45 800 16.55-22.10 1330 5.50 8.30 11.30 18.35 17.25 22.35

5.50-7.40 11.45-13.30 17.25-29.05 6.00- 8.15- 11.40-14.80 17.30-22.40 6.00-7.30 11.30-13.00 18.00-22.00

6.00-8.00 11.90-18.80 17.50-23.40

6925 6.10-8.00 12.00-13.30 18.00-28.20

的合友進情的說了

没全。,活 婚黃三用 哈都交親中 要多四絲 達冷換友一 及用尺或

讀

へ, 哈亦大 禮於, 廢 **陳** 紀也遠必特 贈敬有徵 **曉** 哈求聞,沒 , 黃,達先

न्या । जन्यामणे विकास क्षेत्र कार्याचे विकास विकास है अपने विकास है अपने विकास है ।

三二三比比比

五四三三章 比比比比比

=00=0=

五三

正半

PROPERTY OF THE PROPERTY OF TH

所谈的無一不是有名、有姓、有時、有地、好像是真的

、但同時却完全荒誕不細的事。自然,有些事不用看書

我們也能清到他一定會說的,例如,解放以前他如何逃

到了國外呀,或者說爲了他在國內親屬的「安全」寫書

没有用真名爱表呀……等。一點也不差,這些此都說了

西方「文藝界」去年有兩件大家,一件是「日瓦戈 醫生」事件,另有一件,就是實經確動了西方文理的長 篇「自傳」體小說「第三隻眼」的出版。

多。有必要在此對小說略加介紹。『第三隻眼』是一部

「暢銷書」,書剛一出版,西方的評論家們就又敬樂、

說來與是失敬得很,「第三隻娘」的內容是寫中國 (西藏地方)的,可我們知道這一部「大作」的人竟不

,而且還給自己起了個筆名「老桑·桑巴」,「自傳」 又打鼓、又吹號、暗拉鳴泣池唱起來:「超過已往所有關於西藏的一切書」,「必然遇動西 方」……等等一切。一點也不錯,果然立刻攝動了西方一一部出版不到一年,就被翻譯成十 」。資先是書名:「第三隻眼」魔,單這個書名就足够吸引人了──人人都只有兩隻眼讀。 這部書所寫的却是「第三隻眼」」「集次》內容有「歷力」:小說寫的是中國的西談》而且是

或是用這個「筆名**」發表的**。 寫得有聲有色、歷歷如繪。就是這部書,給這位「·老桑·桑巴」先生帶來了大批的稿書 ,使他遞接不暇。有了錢,他在英國買了一所精緻的別墅 四種文字在所有主要資本主義國家發行。埃炒河在平日,原因之一在於這部書有它的「蝗頭」,住了下來,並且一一觀愛的說者,你猜清看他下一步幹什麼事呢?即使絞盡了腦汁。你再 也不會清到。他在英國正式掛了牌子,當起中醫來了!一一爲什麼不可以呢?他在書裏早說 了自己「精通中醫」」。而且又有「第三隻展」、龍知過去未來呀!

喜剧的「高潮」到來了!碰巧英國有些華僑青年,對道位「西藏喇嘛」的來歷頗有懷疑 ,就是了一個私人值提去但祭一下究竟。結果「西洋館」給被穿了;原來這個所謂「西殿湖 嘛」旣非剝騙,又和西滋根本不沾一點邊,他壓根兒也沒到過西藏。他的寬名叫作西里爾 嘛」自稱是西談人,從小生長在西藏,七歲時給動過一次「魔法手術」,前額骨給打了開來 (怎麼打開的呢?據我猜想,大概是傑打開小汽車後而行李箱的蓋子那樣容易,只那麼用力 了成于成蓝人。

課我們且打開書,看看這部「作品」的內容。在這部「自傳」體小說裏,作者「西藏刺

一叔,就行了),放進去了這麼一個小小的碟子,就使他從此能知過去未來,有了「神仙眼

去年,在武鋼工地上,談到私人問題時,常常聽到這樣一句話:「十十一以後再設吧! 這就是:等到一號高城建成以後再設。也許是積壓的「問題」太多,今年春節在工地上結婚的

上門」的常規,挑上貨即擔下工地了《工人們平時沒有時間上街》道會見把東西送到了手邊上 ,這樣做法自然大受歡迎。售貨員同志們經常接到口頭和書面的感謝或表揚,這就更鼓起了他 們的幹勁,大家爭先恐後地要上工地,女同志們也不有落後。

高级工地來了個女兽貨員,第一天就過上 肚子也叫喚起來了。正好,到咬香那裏去買雨 了個小難題: .一個青年工人披着上衣來到了她的貨即提 却不見了,握于上寫了五個大字:「無人售貨

「有扣子没有?」 「扣子……」她找來找去沒找著,偏偏今 口就吃完了,接意又拿起第二個,吃了一口; 天忘了帶扣子。 - 「沒有就算了。」青年工人說着就走了。

散弱的上衣题動着,上邊像是沒有一兩顆扣子 「同志,你回來!」」女兽貨員尖隆的城起一現在是「無人兽貨」,無人可說。到時候一結

「怎麽?……」當他還沒有弄清她的用意。 時,她已經從自己的衣服土扯下了兩顆鈕扣。 「這怎麼行?……」

「沒關係……」她已經穿好了針線:「把 玩笑,試試她,看地差了錢怎麼辦?看她還信 衣服給我!」 他很聽話地把上衣瓷過去,還是沒有領管

她的意思。 「我自己會釘……」」 「一會兒就得……」

釘好了扣子。青年工人不知說什麼好。想 競幾句感謝的話,又找不到恰當的詞句,違疑 了华晌,最後才張開口:

「這扣子多少錢?」 「我自己的,不要錢。」 「不要錢?那可不行……」設善從身上掏 出兩張毛票,得在撥子上,反身就走。 「同志,你聽我說句話!」

「說什麼也得給……」他站得遠遠的。 「要給錢就把扣子還給我!」她走過來, 把兩張毛架塞在他口袋賽。

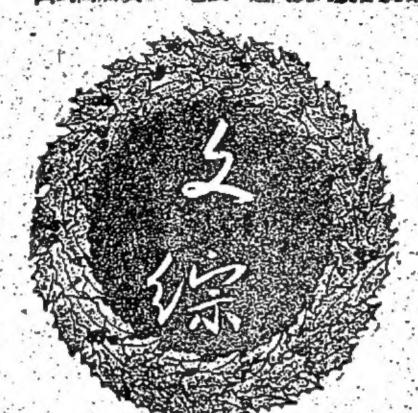
「這個女售貨員與特別!」青年工人心要 「你叫什麼名字?」 「孫姣沓,你呢?」

「劉大與,三歐的。」 從此,大興有事從家每天總要打貨邮提子 與前經過一下;有時買點小東西,有時和蛟香

貨郎接于上換了個男害貨員——老張,心裏不 免有些能異,忙問:

孫姣香同志呢?」 「今天炮休息。」 **上她没給你留下什麼話?** 「什麼也沒說呀!」

大思想:糟糕,這個玩笑怎麼了結呢?他 找了個信封,裏邊裝上五毛錢,封面上寫着: · 採蚊香同志競胜 > 劉大興托 o 」把信交給了 老張,再三叮呱他一定要送到 σ老張笑了笑。 證了醛:「保險誤不了!」除上的表情好像說 :什麼我都知道了。



動醉色,乘其不備,一把把信抓了過來,打開 一看,原來是五毛錢,地笑了笑,老張却有點

以後,歧沓還是照常擔意貨郎擔下工地, 「韓主任,今天我上哪兒?」

「還是上三隊吧!」 從此;三級劉大興那兒三個新女徒工,徒 弟搬篮,師父也耐心,一個多月的功夫,從綁 **弘朗筋到澆溜湿炎土道一套本領,咬香都能掌**

一天,姣香從貨郎搬上又發現了一封信。 信封上是那熟悉的幾個字:「孫姣香同志親啓 在今年初遊發了輸入英 * 劉大興 。」打開一看, 窦邊有個紙條。 姣香同志, 明晚七時請到工人村俱樂部 等我,有要事相商,大與。」

蛟沓换了衣服,按時赴約盦,在俱樂部裏 却到處找不到大與 。 七點鐘 ,八點鐘 ,九點 五七年向意大利輸出汽 **鎰遥去了,還不見大興的影子。被香想,一定 革一千零三十四桶,去** 是大典又開她的玩笑了,可這次玩笑開得有點。年則滅馬九百六十輛。 叫她慢火。這未免傷害一個少女的自意心。她 决定今後再也不理劉大與了,再也不上那一脸,共同市場」成員國,而 去多加勞動了。這一夜,她沒有好好睡覺。

下侧镜水很深,如不堵住水淬,迅速排去镜水 ,推揭機室的基礎就要受到影響,有倒塌的危 險。在緊急動員之下,大家運夜堵溝排水 } 在 最危急的持候,劉大與首先跳下了水,用身體 堵住了旁语而來的永流。可是,不巧一根圓木 從架子上正好落在他身上。大與被打傷了。現 在;正躺在醫院裏呢! ……

「你還不去看看大興呀!」韓主任道樣說 ,姣香皙而沒嘴氣,轉身走出辦公室,沒命地 往工也器院奔去了。

大與騎车病床上,頭上腿上都遊着紗布, 像侧傷兵一樣。他見姣香來。感到有些意外, 身體雖然被乏。眼神却以閃發光。

「真對不思,昨天把事給躭課了,我想· 「我知道,我都知道了。」

她聚緊地握住他的手,眼眶有些濕潤…… 這以後的故事就沒有什麼可說的了多跟許 多青年男女的戀愛經歷差不多。再以後,就到 了春節。這一天,大伙兒鬧着要他們報告戀愛 經過,大興還有點扭視,較香倒挺大方,她說 :「……老麼說,我是先愛上了武網,愛上了 建設武銀的人們,才愛上大興的……。」

一九五九、二、二五、武鋼

原來因爲這幾天連日下雨,爐頂捲搗機室 法意西德汽車戰

· 奕的激烈。對西方國家來說,「團結」正是「 分裂」的同義語。

不信嗎?請看看西歐「共同市場」最近的

「共同市場」是歐洲大陸六國(西德、法 國、意大利、荷閣、比利時和宣泰堡)超斷資 本爲既佔西歐市場,減少內部各集盟的競爭和 加强同「共同市場」以外的國家的競爭而成立 的國際卡特爾。這六國的政府曾經大言不恢地 設,「共同市場」是它們「團結」的「結晶品 1,但是實際上它却是西方國家在利益面突日 益激烈化之下蓬下的一個怪物。

按照規定。在「共同市場」今年一月一日 生效後,意大利應該對這個集變其他成員國的 汽車人口限制放寬到等於日本國產值的百分之 三,因此,依照一九五七年意大利生產汽車三 十五萬二千輛的價值計算,意大利今年從成員 國進口的汽車應該是一萬一千輛到一萬二千輛 ,但是,根據倫敦「金融時報」二月十七日報 道之一直到當時爲止。意大利還沒有簽穀過輸 入一輛法國或西德汽車的許可證。意大利這種 做法,引起了法國和西德的極大不滿。而在一 九五七年,法國向意大利輸出汽車一千一百八 十五輛;去年更遠一十四百零三輛;同期間西

出二千零八十八輛最加 到二千六百四十一辆。 更便法國和西德僧怒的 是,意大利一方面不肯 發出極入法國或西德汽 車的許可證。另方面却 國汽車的許可證;在今 年內從英國輸入價值七 十萬英勢至一百萬英鎮 的汽車(英國曾在一九 2 雖然英國不但不是[

上恰恰是法國和西德的 死對頭; 正在千方百計 地要從外面及內部來破 境「共同市場」。

施。二月間,意大利和西德曾在羅馬舉行會談 。在倉蔵上。西德指摘意大利沒有執行放置汽 軍進口限額的規定,意大利則抱怨西德去年禁 止意大利蘋果進口,使意大利有大量的蘋果層

了兩個多月的拖延之後,意大利從法國和西德 極入汽車的定額,已絡於在最近確定了,但是 據「金融時報」駐西歐記者說,根據初步數字 ,撒大利今年從法國及西德輸入汽車的數值約 共二百五十萬英鎔(其中西德佔百分之六十四 》法國佔百分之三十六),約可爾汽車四千八 可隔。比去年西德及法國汽車絕入意大利的總 **址述多八百爾左右** ○

「金融時報」駐쮁馬的通訊員會直載了當 地指出,意大利所以採用種種醬口,遲遲不確 定今年從法國和西德能入汽車的進口額,以及 不变發誦入這兩國汽車的許可證,是因爲意大 利汽車商對兩國的汽車心懷恐懼。他們最惠州 法國和西德汽車的競爭。根據「共同市場」條 約規定,意大利每年從其他成員國權人的汽車 是要逐年增加的,振指出到一九六〇年將要達 一萬六千輛至一萬七千輛,而到一九六一年將 超過二萬輛。通對憲大利本國的汽車生產將是

打破王朝體系寫歷史

問題。對這個問題歷來也存在幾種不同的看法,只是沒有引起很廣泛的討論。

四、黄巾等起義。以後經過魏晉南北朝而至隋,經分裂而重新統一。

七、方腦等起義。以後經過南宋和金分裂割據而至元。重新統一。

一次起義的話。到鴉片戰爭之前共有九次大起義。

,經過分裂組據到中央集權的對意國家的形成。

二、陳時吳廣等起義。以後劉邦建立了漢王朝。

五、愛建德等起義。以後李淵、李世民建立了唐王朝。

八、徐福壽韓林兒等起義。以後朱元璋建立了明王朝。

六、黄巢等起義。以後經過五代分裂割據而至宋,重新統一。

三、赤眉等起義。以後劉秀建立了漢王朝。

史學家唐蘭提出了自己的看法

如何打破王朝體系按照社會性質分期來寫我國的歷史。這是我國歷史學界長期關心的

「新建設」四月號發表了唐龍的一篇文章,唐關認爲應該打破的是中國歷史上有很久

一、共和起義。以後經過周宣王、幽王、平王、春秋嚴國而至秦。由奴隷社會的崩潰

姊妹的「王朝史體系」而不是「打破王朝體系」。作者主張以農民起義作爲歷史的主流,

而把王朝放在這些起義以後來寫,作者認爲這樣就旣突出了農民奉衆的包義。也基本上能

如實地寫出王朝的歷史事實。作者認爲,如果把共和起發作爲中國人民反抗統治階級的領

我應芬蘭赫爾辛基市交響 樂園的邀請前往赫爾辛基指揮 **较圆的第九大交要音樂會;一** 月十六日清晨由北京東郊授場 出發,想起我將要執行的任務 ,有許多顧慮;那是一個陌生 的國家,不知道那裏的人民將 怎樣的樂祿演奏員們在一起工 作,他們是不是很容易在一起 合作呢?尤其使我緊張而不安 的,是出發一周前得知節目單 上原來預定的柴科夫斯基的 第六交響樂」已改爲勃拉姆斯 的「第一交響樂」了,而這個 交響樂發在二年前在立陶宛的 首都览過之後再也沒碰過它, 已經生硫了。至於吳和强的交 感管畫「在祖國的大地上」, 本 雖然已經能够不用細體背養指 绳了,但我並沒有很好的消化 它 ; 也還談不上有創造性的來

道時。時間對我來說是最 **智设的了,雖然就與只有十幾** 小诗,但這是一個無人打擾的 可以安心冥想管梁的時間。我 就强者記憶使上述兩個作品在 我腦海中一遍一遍的演奏起來 ,一面盡量體會曲意,歷次的 修改着它的句法、奏法、速度

二月十七日下午到了赫爾 辛基,住在大使館裏,驻兩天的時間那裏也沒 不出去。雙方唇槍舌劍。展開了激烈的鬥爭。一去,只是揣摩推敲這兩個作品。二十日開始了 战倫敦「金融時報」四月一日報道,經過 赫爾辛基市立交響樂團的排練,到廿四日一共 有四次練習。排練進行得很順利,上述的一些 質慮現在想來是多餘的了,但是還有一個好處 。它使我準備得比較充置[▽]

赫爾辛基市交響業图是一個很優秀的樂團 ,它的編制不大,共有八十二人,其中多數音樂 家都是很有修鳌的,我在四次的練習中和他們 交了朋友。吳祖强的「在祖國的大地上」對於 他們來說完全是陌生的。但在充滿友好氣氛的 排練中逐漸的熟悉了。並且也能掌握一定的中 國清調,在哲樂會上他們很富有情感的廣奏了 這一樂曲。和芬別女鄉等家索爾貝格的合作也 是很愉快的。莫扎特的「A大調鋼琴協奏曲」

芬聯的聽衆給了我很深刻的印象,我一走 上指揮台就感觉到自己是處在友好的能够被理 解的隐隶中。在香裳的演奏皆中,他們不僅是 集中注意的哈聽普樂,而且在演奏開始之後, 我說感觉到他們與音樂所表現的情感波動相適 應的反應。這樣的反應逐漸增長起來直到音樂 會中最後一項而且——勃拉姆斯「第一交響樂

」的終章時,全場簡素 的呼吸都與這宏偉輝煌 的音樂融成一體了。 营聚图之後我在道 芬蘭的首都,進行了簡

短的訪問和多觀。由於

芬中友好協會的熱情的 接待,得以和芬爾音樂 界有了一些交往,曾經 來我國指揮演出過的前 **选指挥家赫涵辛基市立** 交響樂型首席指揮漢瓜 凱奈夫婦退熱情的接待 了我,並給了我很多数 益。交響樂園的經理、 芬蘭大作曲家西比利島 **浙的好友、管樂批評家** 瑞因勃娅——我在國內 寺就設過他所寫的一本 照於西 比利局斯 的音 一對我周到的關懷與 領助,給了我工作上很 大的便利。

得過咱們不?看她還搞不搞這個「無人售貨」 ?……對,就這麼辦,順手又拿起個麵包,還一奇怪。 拍帶了一個筆記本,算一算服,正好五角。 校香回去結膜,算來算去差五毛錢,她從一放下擔子還是去多加義務勞動一一 身上掏出了钱。誰也没告訴 > 到櫃上去交丁

個麵包吃。到地方一看,貨郎擔千在那兒。人

處」。大興想:這姑娘與會找竅門,放下擔子

不知證哪兒玩去了。隨手拿起個麵包,三口兩

他手到口袋裹摸钱,呦!一個没有!錢哪兒去

了?哦,昨天換衣服把錢掏出來都擱枕頭下邊

了。這怎麼辦呢?麵包吃了,沒錢付脹,要是

姣香在還見,給她說說,這也沒什麼關係。可

脹, 錢不够數, 人家還不會說: 武鋼工人盈悟

質低,拿東西不給錢。這不是給工人階級臉上

抹了灰!不行,回去拿吧;就誤工作,還不趕

越……可是,回頭一想,干脆,跟咬香開上個

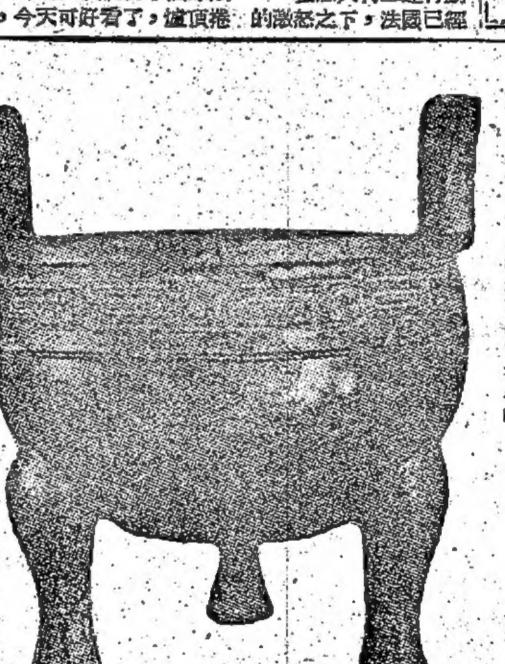
初到福州

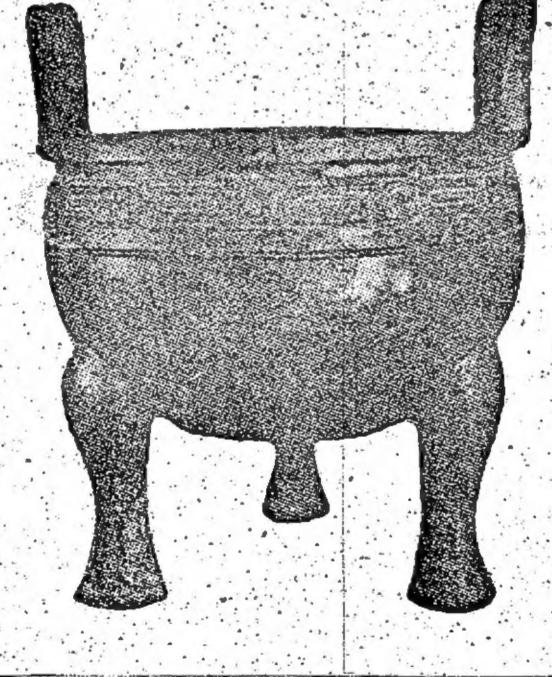
一九五九年二月十九日 面向大海靠室山,八間分裂多少年; 只有春霞能起聲, 才將生氣滿東南。

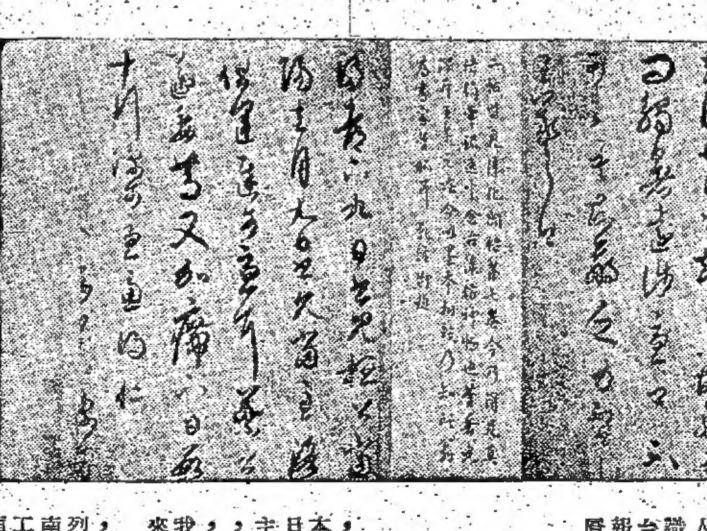
福州脫胎漆器廠 一九五九年二月廿五日 漆雕精品等天工, 唯妙唯肖不苟同。 齊放百花變手巧, 世人從此識東風。 廈門即事

一九五九年三月四日 **建風表海史無先,八蘭來蘇此紀元。** 鼓浪成功昭日月, 胥濤怒吼起東南。 頻添生力水雲閣,一淨掃公應指顧間。

且在「共同市場」問題 第二天,姣香到了工地,看見了工地主任一 「窮主任,我今天不上三歐了……」 「三跳?三隊都歇班丁……」 「怎麼啦?」







「「残得太高」,「反而,不應當「把調子喊得「豪嚴委員會委員長」「豪嚴委員會委員長」是,四赦叛亂如今已被上,同時研究「從什麼」

是一件事「怕是難以近現的」,

一件事「怕是難以近現的」

一件事「怕是難以近現的」

一件事「怕是難以近現的」

一件事「怕是難以近現的」

一件事「怕是難以近現的」

一件事「怕是難以近現的」

個電報打到印度工作。

成躛不我 私濟公假

雨霰四十

衞

生

人有益 養 養 養 養 養 素 愛 老 愛 多

旅行 食品 種 用用 治

和

我才懸了一口一段,我一早起來,我

氣裹梳 書 害

受党那本簿[

抄書 然 不見了 劉 剛清 作天放學回家,打開英文課本,準備抄英文生字簿,連載也吃不下。媽媽問我為一年不見了。我很着急,四處尋找,總投 吃了飯後再算。吃飯的時候,因為想情那本英文生字簿,連載也吃不下。媽媽問我為什麼不吃飯 吃了飯後再算。吃飯的時候,因為想情那本英文 生字簿,連載也吃不下。媽媽問我為什麼不吃飯 完正明天到同學家裏去,我是所不見了。媽 與定明天到同學家裏去,看看那本海是否在他家 要。

,如果回家不洗澡,簡直就變成鹹魚文愉快又熱烈。加上猛烈陽光的照射常舒服。 我想: 今天的活動,真是暴,洗了澡,把東西整理好,才坐下

童信品 X POPP X * possex XYYYYX Xoooox 天中中中华 x b b b b ***** **

錯字

* co-cock

謝孟許奉黃梁展徐高莫唐駱龜陳陳楊趙麥王梁吳黃黃楊伍鄭少金曉啓柏雁金健國樂小嘉素羅潔孝善衛佐康合榮麗春數建 明琪南文鴻紅庫褒姻昌梨才娟鴻沐姬琪强乾松儀光清君斯章

楷 -

燥林

卷, 去家去 爸我 上 放家何 。 要所工了到 放家何

李泉